



Zeitlicher Ablauf des Seminars Teil A

Zeit	Hör saal	Vortragstitel	Vortragende/r
8:30 <i>Registrierung</i>			
8:45	HS1	Begrüßung	Prof. Dr.-Ing. M. Hennes, KIT
9:00	HS 1	Hybride 3D-Messtechnik: Kombination von Lasertracker und videometrischen Messsystemen	Dr.-Ing. habil. J. Wollnack / Dipl.-Ing. oec. N. Meißner, TU Hamburg - Harburg
9:30	HS 1	VDI Richtlinie 2617 - erste Erfahrungen in der praktischen Umsetzung	Dipl.-Ing. J. Herrmann, Ing.-Büro Herrmann, Dresden, / Dipl.-Ing. M. Riese / Prof. Dr.-Ing. habil M. Möser, TU Dresden
10:00	HS 1	A-TOM: 6DOF-Bestimmung mittels trackingfähiger optischer Messsysteme	Prof. Dr.-Ing. M. Hennes / Dipl.-Ing. (FH) C. Herrmann, KIT Karlsruhe
10:15	HS 1	Ausstellerpräsentationen	
10:30 <i>Kaffeepause</i>			
11:15	HS 1	3D-Erfassung mit aktiver Kamera	Dr.-Ing. B. Jutzi, KIT Karlsruhe
11:45	HS 1	Vermessung von CFK-Oberflächen mit einem Laser Radar	Dipl.-Ing. T. Brencher / Dipl. Ing. C. Naab, TU Hamburg- Harburg / KIT Karlsruhe
12:15	HS 1	Leistungsfähigkeit von Reflektorsystemen mit großem Arbeitsbereich	Prof. Dr.-Ing. M. Hennes / cand. geod. F. Bernhart, KIT Karlsruhe
12:30	HS 1	Die kinematische Leistungsfähigkeit des iGPS	Dr.-Ing. C. Depenthal, Karlsruhe
13:00 <i>Imbiss</i>			
14:00	HS 1	Roboter-Positionierung und Synchronitätsprüfung mit Lasertrackern	Dipl.-Ing. (FH) C. Herrmann, KIT Karlsruhe
14:30	HS 1	Kinematische Bestimmung ringförmiger Schienen mit Sub-Millimetergenauigkeit	Dr.-Ing. M. Juretzko, KIT Karlsruhe
15:00	HS 1	Bildverarbeitung als Befähiger der industriellen Verarbeitung von Faserverbundwerkstoffen	Prof. Dr.-Ing. R. Schmitt, Dipl.- Ing. C. Mersmann, RWTH Aachen
15:30 <i>Kaffeepause</i>			

Teil B Demonstrationen

B. Hands-on-Demonstrationen						
16:00	DA-Lab	Lasertracker: Reverse Engineering und Messen gegen CAD mit Lasertracker	HS 2	Laserradar: Automatisierte Laser Radar Messung mit einem Measurement Plan	HS 1	Laserscanning: Integration eines Lichtschnittscanners in einen Reifenprüfstand
17:00	<i>Ende der Veranstaltung</i>					

Während der gesamten Tagung: Fachausstellung im Foyer

